

NRZ Düsseldorf, Kultur, 03. Januar 2009



Imposante Architektur, beste Akustik: In der Guangdong Concert Hall gastierte das Orchester der Landesregierung zu Silvester. (Foto: privat)

Konzerte in der Weltfabrik

TOURNEE. Orchester der Landesregierung begeisterte Chinesen mit Uraufführung.

Zum zweiten Mal bereist das Orchester der Landesregierung (OdL) Düsseldorf e. V. unter der künstlerischen Leitung von Eberhard Bäumler China mit einer Tournee aus Silvester- und Neujahrskonzerten. Begleitet wird das OdL vom Düsseldorfer Pantomimen NEMO alias Wolfgang Neuhausen. Nach der Einreise des 100 Personen starken Trosses über Hongkong, gab das OdL sein erstes Konzert vor ausverkauftem Haus in der Provinzhauptstadt Guangzhou.

Tempelgebete für die Fischer

Ein erster Höhepunkt war die Uraufführung eines Stückes des berühmten zeitgenössischen chinesischen Komponisten Xui Zhaoji. Neben dem OdL ernteten ein chinesischer Chor und Solisten auf original chinesischen Instrumenten für die Darbietung dieser monumentalen Komposition, die den Tempelgebeten früherer Fischer huldigt, großen Beifall vom Publikum.

Bei ihrer Weiterreise staunten die rheinischen Musiker über die 'Weltfabrik', wie Guangdong auch genannt wird. Nirgendwo ist das chinesische Wirtschaftswunder deutlicher zu sehen. Großzügige Straßen, moderne Wohn- und Fabrikgebäude sowie die Logos aller großen internationalen Konzerne kennzeichnen das Bild einer Stadt, die in den letzten Jahren von einer Kleinstadt zur 3-Millionen-Metropole mit rund 10 Millionen Wanderarbeitern heranwuchs.

Entsprechend beeindruckend ist auch die Guangdong Concert Hall, deren hervorragende Akustik renommierte Orchester und Solisten aus aller Welt anzieht. Hier gaben das OdL und der Düsseldorfer Pantomime NEMO ein unjubiltes Silvesterkonzert - plus vier Zugaben.

Die pantomimische und launige Darstellung der Musik mit Körpersprache wurde mit Begeisterung aufgenommen und zeigte, dass NEMO mit seiner wortlosen Kunst ein idealer Kulturbotschafter ist. (R.R.)