

Freizeit-Tipp

Orchester für Musikbegeisterte

Wer in der Freizeit den richtigen Ton findet, kann in einem der vielen Düsseldorfer Orchester mitwirken. Dort treffen sich musikbegeisterte Menschen aller Altersklassen.

Das Orchester der Landesregierung Düsseldorf gibt es schon seit 1948. Heute sind Vertreter aller Alters- und Berufsgruppen vertreten, sagt Dagmar Benedix: „Ärzte, Lehrer, Kaufleute, Schüler, Studenten, Rentner - sie alle treffen sich bei uns, um zusammen Musik zu machen.“ Ähnlich ist es auch beim UHU-Orchester der Clara-Schumann-Musikschule. Die Mitglieder dieses Blasorchesters sind zwischen 21 und 71 Jahren alt. „Sie zählen sich zu den unter Hundertjährigen, daraus entstand der Name UHU-Orchester“, sagt dessen Leiter Rainer Templin. Gespielt werden Holz- und Blechblasinstrumente sowie eine große Anzahl an Schlaginstrumenten wie Triangel, Becken, große Trommel, oder Glockenspiel. Auf dem Programm stehen aber keine Märsche und Polkas sondern Filmmusik. „Auch Musik aus Musicals oder Bearbeitungen klassischer Kompositionen führen wir in drei bis vier Konzerten pro Jahr auf“, sagt Rainer Templin.

Wer sein Instrument auf gutem Niveau beherrscht, kann in den Orchestern mitspielen. „Ambitionier-



Das Orchester der Landesregierung probt jeden Dienstag von 19 bis 21 Uhr im Finanzministerium. Die Musiker suchen noch Mitstreicher.

RP-FOTO: ENDERMANN

Mehr Freizeit-Tipps gibt es im Internet unter www.rp-online.de/freizeit



te Hobby Musiker aller Instrumente aus dem symphonischen Bereich sind uns willkommen. Streicher, vor allem Violen, finden immer einen Platz bei uns“, sagt Dagmar Benedix. Viele schätzen es, gemeinsam interessante musikalische Werke kennenzulernen und zusammen regelmäßig zu proben. Das Orchester der Landesregierung ist auch im Ausland unterwegs. „Natürlich sind auch die Reisen des Orchesters,

zum Beispiel zweimal nach China, aber auch die regelmäßigen Kontakte in Düsseldorf's englischer Partnerstadt Reading sehr reizvoll“, sagt Dagmar Benedix.

2013 fährt das Orchester in den Osterferien ins Baltikum. Jährlich findet außerdem ein Kinderkonzert in der Tonhalle statt.

Um auf solch einem Niveau spielen zu können, sind regelmäßige Proben unverzichtbar. Viele spielen

ihre Instrumente schon seit der Kindheit, weiß Rainer Templin. „Sie haben sich das schöne Hobby, mit anderen gemeinsam zu musizieren, bis ins Alter erhalten.“ Genau das sei auch der Reiz, in einem Orchester mitzuwirken: „Sein Hobby auf einem anspruchsvollen Niveau zu pflegen sowie die grauen Zellen und seine Feinmotorik zu trainieren hat die besten Auswirkungen darauf, seine geistige Leistungsfähigkeit im

Alter nicht zu verlieren“, sagt Rainer Templin. Und auch wer kein Blasinstrument spielt, kann bei den UHUs gut aufgehoben sein. Denn auch wenn das Klavier nicht gebraucht wird, sind Rainer Templin Pianisten willkommen: „Die Schlaginstrumente sind gerade von Klavierspielern leicht zu betätigen und bilden sozusagen das „Sahnehäubchen“ auf dem Klang des Blasorchesters.“
SIMONA MEIER

KONTAKT

Einmal pro Woche proben die Orchester

Orchester der Landesregierung Düsseldorf

Proben dienstags in der Zeit von 19 bis 21 Uhr im Finanzministerium Düsseldorf, Jägerhofstraße. Auch Nicht-Landesbedienstete sind herzlich willkommen.

Ansprechpartner für das Orchester ist Dagmar Benedix, E-Mail musik@odl-online.de

Internet www.odl-online.de

Das UHU-Orchester der Clara-Schumann-Musikschule

Internet www.duesseldorf.de/musikschule/ensembles/uhu.shtml

Auskunft erteilt Rainer Templin unter der Telefonnummer 0211 89-27426

Proben montags ab 20 Uhr im Udo-van-Meeteren-Saal, Prinz-Georg-Straße 80

Uniorchester der Universität (für Studenten und Mitarbeiter)

Proben donnerstags von 19 bis 21.30 Uhr an der Heine-Universität

Ansprechpartner sind per E-Mail an studorch@uni-duesseldorf.de zu erreichen

Internet www.uni-duesseldorf.de

BALLETT



„b.09 - Ein deutsches Requiem“

(RP) Das Ballett „b.09 – Ein deutsches Requiem“ von Martin Schläpfer zur Musik von Johannes Brahms behandelt den Tod und die Trennung von Anderen. Zu diesen Themen empfand Brahms eine starke Beziehung und zeigt diese auch in seinen zahlreichen Kompositionen immer wieder aufs Neue. Der mit dem deutschen Theaterpreis „Der Faust“ ausgezeichnete Ballettabend steht seit Dezember im Opernhaus Düsseldorf wieder auf dem Programm. Martin Schläpfer will mit seinen Stücken auf die Menschen zugehen, Neugier wecken für Oper.

Opernhaus, Heinrich-Heine-Allee 16a, 0211 89 25 211, ab 19.30 Uhr

THEATER



„Kabale und Liebe“ im Schauspielhaus

(akp) Das Drama »Kabale und Liebe« ist ein bürgerliches Trauerspiel. Das Theaterstück handelt von der Liebesbeziehung zwischen Luise Miller, der Tochter eines bürgerlichen Stadtmusikanten und Ferdinand von Walter, dem Sohn des adligen Präsidenten von Walter. Durch ein Intrigenspiel von Ferdinands Vater und dessen Sekretär Wurm wird diese Liebe unmöglich und endet in einer Katastrophe. Jugendliche ab 15 Jahren haben heute die Möglichkeit sich dieses Stück anzusehen.

Junges Schauspielhaus, Münsterstraße 446, ab 19 Uhr, Tickets unter www.duesseldorfer-schauspielhaus.de erhältlich.

KONZERT



Weltuntergangsparty im Henkel-Saal

(akp) Die Fischgesichter präsentieren heute ihre Weltuntergangsparty. Im Programm werden Kurz-Filme von Henk van Dreumel gezeigt, das Bühnenbild wird von Bodo Willerrath gestaltet. Die Fischgesichter verarbeiten den Weltuntergang mit Stand-up Comedy und Liedern aus ihren CDs und der Musikweltgeschichte. Die Fischgesichter bieten einen multimedialen, humoristischen und musikalischen Konzertabend. Einlass ist ab 19 Uhr.

Henkel-Saal im Schlösser Quartier Bohème, Ratingerstraße 25, ab 20 Uhr, Tickets unter Telefon 0211 27 40 00 oder unter www.westticket.de

PARTY



The Voice of Germany

(kats) Die „Cookies & Cream“ ist ja sowieso schon die süßeste Party der Stadt. Das Special heute Abend in der Nachtresidenz wird jedoch ein ganz besonderes sein. Denn der „The Voice of Germany“-Gewinner, Nick Howard, kommt, und seine drei Mitstreiter aus dem Finale werden die letzte „Cookies & Cream“ des Jahres in die ultimative „The Voice of Germany“-Aftershow-Party verwandeln. Ansonsten legen die DJs House, RnB und Partyklassiker auf. Einlass ist ab 22 Uhr, und der Eintritt beträgt zehn Euro.

Nachtresidenz Düsseldorf, Bahnstraße 13-15, Telefon: 0211 1365755

DEMNÄCHST

Bootsmesse „boot“ 2013

(akp) Die 44. Internationale Bootmesse ist 2013 wieder in Düsseldorf auf dem Messegelände. Europas Bootsindustrie ist ein dynamischer und wettbewerbsintensiver Wirtschaftszweig mit 37 000 Unternehmen, 234 000 Beschäftigten. Schwerpunkte sind Segeljachten, Motorboote und technische Ausrüstung.



Messegelände Düsseldorf, 19. bis 27. Januar, Tickets unter www.boot.de

Comedy aus dem TV

(akp) Der Quatsch Comedy Club ist zu Gast im Capitol Theater. Er ist seit 20 Jahren auf der Bühne und seit über 14 Jahren im Fernsehen. Der Quatsch Comedy Club ist eine erfolgreiche Comedy-Show in Deutschland. In mehr als 570 TV-Shows verfolgten über 450 Millionen Zuschauer, wie Gründer und Moderator Thomas Hermanns Stars und Sternchen der Comedyszene auf die Bühne bittet.

Capitol Theater, Erkrather Straße 30, 25. und 26. Januar



RP Shop



nur 68 €

Ein Muss für jeden Düsseldorfer

Das unverzichtbare Standardwerk zur Landeshauptstadt

Von „Aalschokker“ über „Beuys“ und „Carsch-Haus“ bis zu den „Zünften“: Das erste umfassende Düsseldorf-Lexikon enthält Fakten und Erläuterungen zu allem, was die Entwicklung des kleinen Dorfes an der Düssel zur heutigen Metropole entscheidend geprägt hat.

Format 21 x 27 cm | 880 Seiten | Leinen mit Schutzumschlag

68 €



Weitere Bücher unter www.rp-shop.de

Kostenlose Hotline
0800 77 27 77 3
Mo-Fr von 8-16 Uhr

Internet
www.rp-shop.de

Vor Ort
westticket Heinersdorff
Heinrich-Heine-Allee 24, Düsseldorf